

Reconhecido pelo Decreto N.º 6.862, de 30.06.06, D.O.E. nº 7.258 de 30.06.06.
Renovação de Reconhecimento Decreto Est. nº 3.140 de 28.10.11, D.O.E. nº 8.579 de 28.10.11.

Para completar o currículo pleno do curso superior de graduação em Bacharelado em História, o acadêmico deverá perfazer um total mínimo de 3.124 (três mil, cento e vinte e quatro) horas, sendo 1.394 (mil, trezentas e noventa e quatro) horas em disciplinas de Formação Básica Geral, 986 (novecentas e oitenta e seis) horas em disciplinas de Formação Específica Profissional, 544 (quinhentas e quarenta e quatro) horas em disciplinas de Diversificação ou Aprofundamento e 200 (duzentas) horas de Atividades Complementares, distribuídas em, no mínimo, 04 (quatro) anos e, no máximo, 07 (sete) anos letivos.

É o seguinte o elenco de disciplinas que compõe o curso:

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
504091	História do Paraná	68
504147	História Antiga	136
504148	História Contemporânea I	136
504086	História Contemporânea II	136
504149	História do Brasil I	102
504150	História do Brasil II	102
504151	História do Brasil III	136
504152	História do Brasil IV	68
504153	História Medieval	136
504154	História Moderna	102
504155	Tópicos em História e Cultura Africana e Afro-Brasileira	68
504156	Tópicos de História da América I	102
504157	Tópicos de História da América II	102
Sub-total		1.394

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
504092	Métodos e Técnicas de Pesquisa Histórica I	68
504093	Métodos e Técnicas de Pesquisa Histórica II	68
504096	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso	34
504098	Teoria da História I	68
504099	Teoria da História II	136
504158	Teoria da História III	102
504159	Arquivos, Museus e Patrimônio Histórico I	136
504101	Arquivos, Museus e Patrimônio Histórico II	136
504160	Fundos Históricos	68
504161	Fundamentos Técnicos do Conhecimento Histórico	68
504162	Produção do Conhecimento Histórico	102
Sub-total		986

DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO OU APROFUNDAMENTO

CÓDIGO	DISCIPLINAS	SÉRIE	CARGA HORÁRIA
504163	Programa Orientado de Revisão Bibliográfica	2ª	68
504164	Tópicos de História e Ciências Sociais	3ª	68
504165	Tópicos de História e Educação	4ª	68
504166	Tópicos de História e Filosofia	2ª	68
504106	Tópicos Temáticos em História I	1ª	68
504107	Tópicos Temáticos em História II	2ª	68
504108	Tópicos Temáticos em História III	3ª	68
504109	Tópicos Temáticos em História IV	4ª	68
Sub-total			544

Nota - Os símbolos pospostos às disciplinas têm a seguinte correspondência:

- * disciplina de meio ano de duração, ofertada no primeiro semestre,
- ** disciplina de meio ano de duração, ofertada no segundo semestre.
- *** disciplinas trimestrais.
- ° disciplina ofertada na modalidade a distância

Obs.: O acadêmico deverá cursar todas as Disciplinas de Diversificação ou Aprofundamento, num total de 544 (quinhentas e quarenta e quatro) horas, conforme especificação no fluxograma.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Requisito essencial e obrigatório para obtenção do diploma, desenvolvido mediante controle, orientação e avaliação docente, por meio da disciplina de Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso e de defesa do Trabalho perante Banca Examinadora, conforme regulamento específico, Resolução CEPE Nº 099, de 30/08/2005.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Para obter a sua graduação, o acadêmico deverá cumprir, no mínimo, 200 (duzentas) horas em Atividades Complementares, regulamentados pelo Colegiado de Curso.

PRÁTICA ESPORTIVA

A atividade de Prática Esportiva será desenvolvida pelo acadêmico como atividade opcional.

DESDOBRAMENTO DAS ÁREAS DE CONHECIMENTO EM DISCIPLINAS

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL		
1	Conteúdo Histórico	1.1 - História do Paraná 1.2 - História Antiga 1.3 - História Contemporânea I 1.4 - História Contemporânea II 1.5 - História do Brasil I 1.6 - História do Brasil II 1.7 - História do Brasil III 1.8 - História do Brasil IV 1.9 - História Medieval 1.10 - História Moderna 1.11 - Tópicos em História e Cultura Africana e Afro-Brasileira 1.12 - Tópicos de História da América I 1.13 - Tópicos de História da América II
DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL		
2	Teórico- Metodológico	2.1 - Métodos e Técnicas de Pesquisa Histórica I 2.2 - Métodos e Técnicas de Pesquisa Histórica II 2.3 - Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso 2.4 - Teoria da História I 2.5 - Teoria da História II 2.6 - Teoria da História III 2.7 - Arquivos, Museus e Patrimônio Histórico I 2.8 - Arquivos, Museus e Patrimônio Histórico II 2.9 - Fundos Históricos 2.10 - Fundamentos Técnicos do Conhecimento Histórico 2.11 - Produção do Conhecimento Histórico
DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO OU APROFUNDAMENTO		
3	Histórico-Historigráfico	3.12 - Programa Orientado de Revisão Bibliográfica 3.2 - Tópicos de História e Ciências Sociais 3.3 - Tópicos de História e Educação 3.4 - Tópicos de História e Filosofia 3.5 - Tópicos Temáticos em História I 3.6 - Tópicos Temáticos em História II 3.7 - Tópicos Temáticos em História III 3.8 - Tópicos Temáticos em História IV

EMENTÁRIO

504086 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II

Processos históricos do século XX e suas discussões nas diferentes correntes da historiografia. Expansão imperialista europeia. Capitalismo monopolista e nacionalismo. Contestações ao Capitalismo: Socialismo, comunismo e anarquismo. A Revolução Soviética e a Guerra Civil Espanhola. A crise econômica dos anos 1920. A I Guerra Mundial. Nazismo e fascismo. A II Guerra Mundial. A Guerra Fria. A descolonização na África e na Ásia. A contracultura: hippies, direitos civis, movimento negro, feminismo, pacifismo e movimentos homossexuais. A crise do socialismo real e a Nova Ordem Mundial.

504091 - HISTÓRIA DO PARANÁ

Análise historiográfica dos processos históricos referentes ao Paraná. A ocupação territorial. A economia no Paraná na colônia e no império. A criação da Província: sociedade economia e cultura. O Contestado. O Paraná republicano. A expansão territorial para o Norte e para o Sudoeste/Oeste.

504092 - MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA HISTÓRICA I

Construção de abordagens e fontes no conhecimento histórico: inventário e possibilidades. Definição de temática e problema.

504093 - MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA HISTÓRICA II

O projeto de pesquisa em história: Partes constitutivas formal e metodologicamente. Elaboração de pré-projeto de pesquisa. Seminários temáticos de pesquisa.

504096 - ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Planejamento e execuções orientadas de atividades de pesquisa em história. Elaboração de trabalho de conclusão de curso.

504098 - TEORIA DA HISTÓRIA I

Conceitos de História, Historiografia e Historicidade. A Historiografia nas sociedades sem escrita. Mitos de Origem e Crônicas Reais. A Historiografia grega antiga. A Historiografia em Roma. A Historiografia Cristã antiga. Historiografia Medieval. Historiografia no Renascimento. A Ruptura Cartesiana e o nascimento da erudição.

504099 - TEORIA DA HISTÓRIA II

O século XIX e a consolidação da História como disciplina: as abordagens metódicas (Escola Histórica Alemã e Escola Metódica Francesa), o materialismo histórico e a escola de Annales. Estudo de autores representativos na historiografia.

504101 - ARQUIVOS, MUSEUS E PATRIMÔNIO HISTÓRICO II

Atividades práticas em instituições de preservação e divulgação da memória do conhecimento histórico.

504106 - TÓPICOS TEMÁTICOS EM HISTÓRIA I

Disciplina de oferta aberta e múltipla, de aprofundamento em temas historiográficos, metodológicos e interdisciplinares, nos campos da História e Sociedade, com suas áreas conexas.

504107 - TÓPICOS TEMÁTICOS EM HISTÓRIA II

Disciplina de oferta aberta e múltipla, de aprofundamento em temas historiográficos, metodológicos e interdisciplinares, nos campos da História e Sociedade, com suas áreas conexas.

504108 - TÓPICOS TEMÁTICOS EM HISTÓRIA III

Disciplina de oferta aberta e múltipla, de aprofundamento em temas historiográficos, metodológicos e interdisciplinares, nos campos da História e Cultura, com suas áreas conexas.

504109 - TÓPICOS TEMÁTICOS EM HISTÓRIA IV

Disciplina de oferta aberta e múltipla, de aprofundamento em temas historiográficos, metodológicos e interdisciplinares, nos campos da História e Cultura, com suas áreas conexas.

504147 - HISTÓRIA ANTIGA

Elementos históricos e historiográficos das sociedades da Antiguidade Oriental e Clássica. A vida social, econômica e cultural nas sociedades da Mesopotâmia, Egito, Grécia e Roma.

504148 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I

Mudanças e permanências na consolidação das sociedades contemporâneas e seus enfoques historiográficos. As revoluções do século XVIII e o nascimento do mundo moderno. Revolução Industrial e Revolução Francesa. O pensamento romântico e a consolidação da sociedade burguesa. O socialismo. A Comuna de Paris. O nacionalismo no século XIX.

504149 - HISTÓRIA DO BRASIL I

Análise historiográfica dos processos históricos referentes à colonização do Brasil. Populações brasileiras às vésperas da conquista. Expansão ultramarina de Portugal. Descobrimientos e visão dos europeus sobre a América. A conquista e os primeiros cronistas. Colonização: Relações de trabalho, resistências escravas e indígenas, famílias e vida doméstica. Civilização material, economia e capitalismo nos séculos XV a XVIII. Organização do mundo colonial. Formação e consolidação do Império Português. Representações dos europeus sobre o Brasil. A conquista cultural. Vivências no mundo colonial.

504150 - HISTÓRIA DO BRASIL II

A ordem escravista: cotidiano e resistências. Os homens livres na ordem escravista. A independência e a estruturação da ordem monárquica. A construção do espaço territorial e a consolidação do poder da elite agrário exportadora. As contestações sociais e as transformações político institucionais no final do século XIX.

504151 - HISTÓRIA DO BRASIL III

Análise historiográfica dos processos históricos referentes ao Brasil no século XX e suas relações com fenômenos supranacionais na América. A República. A ordem republicana. Positivismo e ciência. Canudos e Contestado. Partidos sindicatos e greves. A crise da república Velha. A Semana de Arte Moderna de 1922. 1930: processo eleitoral e "revolução". Vargas e o modelo populista. Sociedade e política no Brasil pós-1930. Censura e controle de informações no período Vargas. Estado Novo: repressão, violência e controle. O Brasil e a II Guerra Mundial. O retorno de Vargas. O desenvolvimentismo e os governos Kubitschek, Jânio Quadros e Jango Goulart. O movimento militar de 1964. Autoritarismo e repressão durante o regime militar. A crise do regime militar e a redemocratização. O Brasil nas décadas de 1980 e 1990.

504152 - HISTÓRIA DO BRASIL IV

Análise histórico-historiográfica dos processos políticos, sociais, econômicos e culturais do Brasil de 1964 até os dias de hoje.

504153 - HISTÓRIA MEDIEVAL

Conceitos e preconceitos sobre a Idade Média: Pensamento e historiografia. Romanos e bárbaros: relações e confrontos. Formação e expansão da cristandade ocidental. Cultura pagã e espírito cristão: cortes, mosteiros e cidades. O renascimento carolíngio. Clivagens na sociedade cristã ocidental: infiéis, hereges cismáticos. Arte e saber na sociedade medieval. A vida material e a economia na Idade Média.

504154 - HISTÓRIA MODERNA

Processos históricos da modernidade. A crise do feudalismo e o nascimento do capitalismo. O Renascimento e a cultura popular renascentista. A inquisição e seus métodos. Reforma e contra-reforma. A formação do Estado Moderno. A expansão marítima europeia: glórias, riquezas e agonias. As Revoluções inglesas de 1640 e 1688. O Iluminismo.

504155 - TÓPICOS EM HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA

Disciplina de oferta aberta abordando temas relativos à história e cultura africana e afro-brasileira, como: África como berço da humanidade. Primeiras civilizações agro-sedentárias e agro-burocráticas. Escravidão racial e tráfico humano transoceânico. Dominação europeia do séc. XV ao séc. XIX e Estados ressurgentes. Ocupação Imperialista do séc. XX. Descolonização e Pan-africanismo. África hoje: do sonho liberacionista ao pesadelo neo-colonialista. Cultura africana e afro-brasileira: arte, música, religião, literatura, ancestralidade. Racismo e anti-racismo, negritude e resistências negras no Brasil.

504156 - TÓPICOS DE HISTÓRIA DA AMÉRICA I

Análise temático-historiográfica de processos históricos referentes à colonização da América. Populações americanas às vésperas da conquista (maias, astecas, incas, indígenas norte-americanos). Expansão ultramarina da Espanha. Descobrimientos e visão dos europeus sobre a América. A conquista e os primeiros cronistas. Colonização: Relações de trabalho, resistências escravas e indígenas, famílias e vida doméstica.

504157 - TÓPICOS DE HISTÓRIA DA AMÉRICA II

Análise temático-historiográfica do processo histórico latino-americano. As independências americanas. A formação dos Estados Nacionais. A América no século XX.

504158 - TEORIA DA HISTÓRIA III

Nova história. Desdobramentos da tradição marxista. A Nova História Cultural. Outras vertentes historiográficas contemporâneas.

504159 - ARQUIVOS, MUSEUS E PATRIMÔNIO HISTÓRICO I

Arquivos, Museus e Patrimônio Histórico: legislação e métodos de avaliação, preservação e descarte.

504160 - FUNDOS HISTÓRICOS

Introdução aos espaços institucionais do Conhecimento Histórico: breve história dos museus, arquivos e outros locais de guarda de documentação organizada para a produção do conhecimento histórico; o que são fundos e coleções públicos, oficiais e privados; transformações nas regulamentações de acesso aos documentos; condições práticas de acesso ao arquivo, tais como: consulta de documentação, meios materiais disponíveis aos pesquisadores, produção e utilização de instrumentos de pesquisa; possibilidades de levantamento, recuperação, tratamento arquivístico e eletrônico de fundos históricos.

504161 - FUNDAMENTOS TÉCNICOS DO CONHECIMENTO HISTÓRICO

O historiador e a história das várias técnicas e dos instrumentos do trabalho de produção do conhecimento histórico e da narrativa histórica; pressupostos de construção e possibilidades de usos e análises dos diversos tipos de fontes; ferramentas informatizadas para o trabalho do historiador. Desenvolvimento de exercícios de produção e/ou compreensão de diversos tipos de fontes por meio da fala, leitura e escrita críticas, visando às práticas de pesquisa e ensino da História.

504162 - PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO

A História e as Ciências Humanas. Algumas características do pensamento e do conhecimento histórico. A objetividade e a subjetividade do conhecimento em História: o papel do historiador, a criação e a interpretação da realidade histórica. A representação histórica do tempo: o fato histórico e o documento. Registros documentais em história: novos objetos e sujeitos. As possibilidades da escrita da História: abordagens e problematizações. O historiador e a pesquisa. O historiador e o ensino.

504163 - PROGRAMA ORIENTADO DE REVISÃO BIBLIOGRÁFICA

Definição de um campo de estudos históricos. Elaboração e execução de programas de revisão bibliográfica em conteúdos temáticos e metodológicos em História e/ou campos afins ao conhecimento histórico, com acompanhamento individual por professor orientador de leituras e elaboração de textos.

504164 - TÓPICOS DE HISTÓRIA E CIÊNCIAS SOCIAIS

Disciplina de oferta aberta, de aprofundamento em temas interdisciplinares nos campos da História e Sociologia, Antropologia, Ciência política e demais Ciências Sociais, com suas áreas conexas.

504165 - TÓPICOS DE HISTÓRIA E EDUCAÇÃO

Disciplina de oferta aberta, de aprofundamento em temas interdisciplinares nos campos da História e Educação, com suas áreas conexas.

504166 - TÓPICOS DE HISTÓRIA E FILOSOFIA

Disciplina de oferta aberta, de aprofundamento em temas interdisciplinares nos campos da História e Filosofia, com suas áreas conexas.

BACHARELADO EM HISTÓRIA

1ª Série		História Antiga		Tópicos de História da América I		História Medieval		Teoria da História I		Fund. Técnicos do Conhecimento Histórico	
782	23	504147	136	504156	102	504153	136	504098	68	504161	68
	23		4		3		4		2		2
			4		3		4		2		2
			4		3		4		2		2
2ª Série		História Moderna		Tópicos de História da América II		Métodos e Técnicas de Pesquisa Histórica I		Teoria da História II		Fundos Históricos	
782	23	504154	102	504157	102	504092	68	504099	136	504160	68
	23		3		3		2		4		2
			3		3		2		4		2
			3		3		2		4		2
3ª Série		História Contemporânea I		Arquivos, Museus e Patrimônio Histórico I		Métodos e Técnicas de Pesquisa Histórica II		Teoria da História III		Disc. de Diversificação ou Aprofundamento	
714	24	504148	136	504159	136	504093	68	504158	102	504164	68
	21		4		4		2		3		2
			4		4		2		3		2
			4		4		2		3		2
4ª Série		História Contemporânea II		História do Paraná		Tópicos em História e Cultura Africana e Afro-Brasileira		Arquivos, Museus e Patrimônio Histórico II		Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso	
646	19	504086	136	504091	68	504155	68	504101	136	504096	34
	19		4		2		2		4		1
			4		2		2		4		1
			4		2		2		4		1

BACHARELADO EM HISTÓRIA

1ª Série		Produção do Conhecimento Histórico		Disc. de Diversificação ou Aprofundamento							
782	23	504162	102	504106	68						
	23		3		2						
			3		2						
2ª Série		Disc. de Diversificação ou Aprofundamento		Disc. de Diversificação ou Aprofundamento							
782	23	504163	68	504166	68						
	23		2		2						
			2		2						
3ª Série		Disc. de Diversificação ou Aprofundamento									
714	24	504108	68								
	21		2								
			2								
4ª Série		Disc. de Diversificação ou Aprofundamento		Disc. de Diversificação ou Aprofundamento							
646	19	504165	68	504109	68						
	19		2		2						
			2		2						
Disciplinas Formação Básica		Disciplinas Form. Espec. Profissional		Disciplinas Diversificação ou Aprofundamento		Atividades Complementares		TOTAL			
1394		986		544		200		3124			

____ª Série		Nome da Disciplina	
CHA	CHS-1ºS	COD.	CH
	CHS-2ºS		CHS-1ºS
			CHS-2ºS

Em vigor a partir de 1.º de janeiro de 2007 (Resolução CEPE n.º 140/2006).