

Reconhecido pelo Decreto nº 9162, de 15.10.2013, D.O.E. nº 9065 de 15.10.2013.

Para completar o currículo pleno do curso superior de graduação à distância em Licenciatura em História, o acadêmico deverá perfazer um total mínimo de 3.430 (três mil, quatrocentas e trinta) horas, sendo 2.108 (duas mil, cento e oito) horas em disciplinas de Formação Básica Geral, 306 (trezentas e seis) horas em disciplinas de Formação Específica Profissional, 408 (quatrocentas e oito) horas em disciplinas de Diversificação ou Aprofundamento, 408 (quatrocentas e oito) horas de disciplina de Estágios Supervisionado e 200 (duzentas) horas de Atividades Complementares, distribuídas em, no mínimo, 08 (oito) semestres e, no máximo, 12 (doze) semestres letivos.

É o seguinte o elenco de disciplinas que compõe o curso:

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL			
CÓDIGO	DISCIPLINAS		CARGA HORÁRIA
501504	Estrutura e Funcionamento da Educação Básica		68
501505	Psicologia da Educação		68
501509	Cidadania e Sociedade		68
509506	Didática		68
503517	Introdução à Educação a Distância		51
504501	Colonização da América Ibérica I		68
504502	Colonização da América Ibérica II		68
504503	História Antiga		102
504504	História Contemporânea I		102
504505	História Contemporânea II		68
504506	História Contemporânea III		68
504507	História do Brasil I		68
504508	História do Brasil II		68
504509	História do Brasil III		68
504510	História do Brasil IV		68
504511	História e Região		68
504512	História Medieval		102
504513	História Moderna I		68
504514	História Moderna II		68
504515	Oficina de História I		68
504516	Oficina de História II		68
504517	Oficina de História III		68
504518	Oficina de História IV		68
504519	Oficina de História V		68
504520	Oficina de História VI		68
504521	Tópicos Temáticos em História da América I		68
504522	Tópicos Temáticos em História da América II		68
504542	Métodos e Técnicas de Pesquisa em História I		68
504543	Métodos e Técnicas de Pesquisa em História II		68
505523	Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS		51
	<b>Sub-total</b>		<b>2.108</b>
DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL			
CÓDIGO	DISCIPLINAS		CARGA HORÁRIA
504544	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso		34
504528	Teoria da História I		68
504529	Teoria da História II		68
504530	Teoria da História III		68
504531	Teoria da História IV		68
	<b>Sub-total</b>		<b>306</b>
DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO OU APROFUNDAMENTO			
CÓDIGO	DISCIPLINAS	SEMESTRE	CARGA HORÁRIA
504526	Produção do Conhecimento Histórico I	1º	68
504527	Produção do Conhecimento Histórico II	2º	68
504532	Tópicos Temáticos em História, Cotidiano, Mentalidades, Representações e Vida Material	6º	68
504533	Tópicos Temáticos em História e Cultura	4º	68
504534	Tópicos Temáticos em História e Sociabilidades	5º	68
504535	Tópicos Temáticos em História e Sociedade	3º	68
504536	História da Arte	5º	68
504537	História da Leitura	6º	68
504538	História e Cultura Africana e Afro Brasileira	3º	68
504539	História e Gênero	4º	68
504540	História e Sexualidade	7º	68
504541	Música e História	6º	68
	<b>Sub-total</b>		<b>408</b>

**Obs.:** O acadêmico deverá cursar do rol das Disciplinas de Diversificação ou Aprofundamento no mínimo 06 (seis) disciplinas de 68 (sessenta e oito) horas num total de 408 (quatrocentas e oito) horas, as seguintes disciplinas: Produção do Conhecimento Histórico I, Produção do Conhecimento Histórico II, Tópicos Temáticos em História, Cotidiano, Mentalidades, Representações e Vida Material, Tópicos Temáticos em História e Cultura, Tópicos Temáticos em História e Sociabilidades e Tópicos Temáticos em História e Sociedade, conforme especificação no fluxograma.

## DISCIPLINAS DE ESTAGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
503507	Estágio Curricular Supervisionado em História I	102
503508	Estágio Curricular Supervisionado em História II	102
503509	Estágio Curricular Supervisionado em História III	102
503510	Estágio Curricular Supervisionado em História IV	102
	<b>Sub-total</b>	<b>408</b>

### PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR

A prática como componente curricular será vivenciada ao longo do curso num total de 408 (quatrocentas e oito) horas, embora esteja inserida como disciplina de Formação Básica Geral esta deve permear todo o processo de formação do professor numa perspectiva interdisciplinar contemplando dimensões teóricas e práticas, configurando-se através do Projeto Articulador da série, aprovado pelo Colegiado do Curso.

### ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO

O Estágio Curricular Supervisionado, embora incorporado como disciplina de Formação Específica Profissional, será desenvolvido a partir do início da segunda metade do curso, num total de 408 (quatrocentas e oito) horas, de conformidade com o respectivo regulamento aprovado pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão, Resolução CEPE nº 088, de 08/12/2010.

### TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Requisito essencial e obrigatório para obtenção do diploma, desenvolvido mediante controle, orientação e avaliação docente, por meio da disciplina de Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso e de defesa do Trabalho perante Banca Examinadora, conforme regulamento específico. Resolução CEPE nº 071 de 08 de novembro de 2011.

### ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS

Para obter a sua graduação, o acadêmico deverá cumprir, no mínimo, 200 (duzentas) horas em outras formas de atividades acadêmico-científico-culturais, reconhecidas pelo Colegiado do Curso.

## DESDOBRAMENTO DAS ÁREAS DE CONHECIMENTO EM DISCIPLINAS

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
<b>DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL</b>		
1	Educação	1.1 - Cidadania e Sociedade 1.2 - Didática 1.3 - Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS 1.4 - Psicologia da Educação 1.5 - Estrutura e Funcionamento da Educação Básica
2	Educação e Informática	2.1 - Introdução à Educação a Distância
3	Conteúdo Histórico	3.1 - Colonização da América Ibérica I 3.2 - Colonização da América Ibérica II 3.3 - História Antiga 3.4 - História Contemporânea I 3.5 - História Contemporânea II 3.6 - História Contemporânea III 3.7 - História do Brasil I 3.8 - História do Brasil II 3.9 - História do Brasil III 3.10 - História do Brasil IV 3.11 - História e Região 3.12 - História Medieval 3.13 - História Moderna I 3.14 - História Moderna II 3.15 - Tópicos Temáticos em História da América I 3.16 - Tópicos Temáticos em História da América II
4	Educação e História	4.1 - Oficina de História I 4.2 - Oficina de História II 4.3 - Oficina de História III 4.4 - Oficina de História IV 4.5 - Oficina de História V 4.6 - Oficina de História VI
5	Teórico-Metodológico	5.1 - Métodos e Técnicas de Pesquisa em História I 5.2 - Métodos e Técnicas de Pesquisa em História II
<b>DISCIPLINA DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL</b>		
5	Teórico-Metodológico	5.3 - Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso 5.4 - Teoria da História I 5.5 - Teoria da História II 5.6 - Teoria da História III 5.7 - Teoria da História IV
<b>DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO OU APROFUNDAMENTO</b>		
3	Conteúdo Histórico	3.17 - História da Arte 3.18 - História da Leitura 3.19 - História e Cultura Africana e Afro Brasileira 3.20 - História e Gênero 3.21 - História e Sexualidade 3.22 - Música e História

5	Teórico-Metodológico	5.8 - Produção do Conhecimento Histórico I
		5.9 - Produção do Conhecimento Histórico II
6	Teórico-Históriográfico	6.1 - Tópicos Temáticos em História, Cotidiano, Mentalidades, Representações e Vida Material
		6.2 - Tópicos Temáticos em História e Cultura
		6.3 - Tópicos Temáticos em História e Sociabilidades
		6.4 - Tópicos Temáticos em História e Sociedade

#### DISCIPLINAS DE ESTAGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO

7	Educação - Estágio Curricular	7.1 - Estágio Curricular Supervisionado em História I
		7.2 - Estágio Curricular Supervisionado em História II
		7.3 - Estágio Curricular Supervisionado em História III
		7.4 - Estágio Curricular Supervisionado em História IV

#### EMENTÁRIO

##### 501504 - ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Análise das relações entre educação, estado e sociedade. A escola na sociedade capitalista. A organização da sociedade e da educação na ótica neoliberal. Políticas do Banco Mundial e a educação na América Latina. Estudo da organização da Educação brasileira: dimensões históricas, políticas sociais, econômicas e educacionais. DCB 4024/61 e suas reformulações. Análise da educação na Constituição Federal de 1988 e a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9394/96): Educação infantil, ensino fundamental, educação profissional, educação de jovens e adultos, educação especial, educação superior.

##### 501505 - PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO

Conceito e objetivos da Psicologia da Educação. Psicologia: contexto atual. Aspectos constitutivos do desenvolvimento humano. Importância, aspectos e fatores. Adolescência: critérios, enfoques. Abordagens psicológicas do desenvolvimento humano: teoria comportamental, inatista, humanista, psicanalítica, psicogenética e histórico - cultural. Aprendizagem: fatores que interferem na aprendizagem: familiar, intelectual, individual e saúde. Educação para portadores de necessidades especiais: inclusão, dificuldades.

##### 501509 - CIDADANIA E SOCIEDADE

Conceito e histórico de cidadania. Direitos e deveres do cidadão. Ética. Cidadania e trabalho. Cidadania e educação. Diretrizes para o atendimento às pessoas com necessidades educacionais especiais. Princípios e características da educação inclusiva. Aspectos éticos, políticos e educacionais da inclusão sócio-pedagógica. Aspectos psicológicos, biológicos e sociais do uso de drogas lícitas e ilícitas. Dependência. Prevenção, recuperação, tratamento.

##### 509506 – DIDÁTICA

Reflexões sobre educação e prática pedagógica. Didática como área de saber da Pedagogia e seu desenvolvimento histórico. O ensino de História na organização do trabalho pedagógico no cotidiano escolar: objetivos educacionais, planejamento educacional e planos de ensino, motivação e incentivação, avaliação da aprendizagem. Discussão e articulação dos conteúdos com a realidade escolar.

##### 503507 - ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA I

Formação do professor-historiador: competência técnico científica. Importância prática de ensino na formação docente. Ensino de História e desafios atuais. Concepções historiográficas e ensino de história. Concepções pedagógicas e ensino de história.

##### 503508 - ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA II

Projeto político pedagógico escolar. Currículo de História. Projeto pedagógico/objetivos de ensino e livros didáticos de história. Metodologias de ensino inovadoras. Técnicas Pedagógicas. Habilidades didáticas. Planejamento: elaboração de projeto/execução. Estágio-observação/participação em unidade de ensino formal.

##### 503509 - ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA III

Elaboração de projeto estágio curricular supervisionado. Reflexão teórica. A construção do conhecimento na sala de aula. Realização estágio observação/participação/direção de classe.

##### 503510 - ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA IV

Realização estágio observação/participação/direção de classe. Elaboração de projeto Mini Curso - divulgação/execução/avaliação.

##### 503517 - INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

Concepções de educação à distância. Evolução histórica. O aluno de EaD. Tutoria em EaD. Metodologia da EaD. Avaliação na EaD. Perspectivas atuais de educação à distância: mídias interativas e plataformas de aprendizagem on line.

##### 504501 - COLONIZAÇÃO DA AMÉRICA IBÉRICA I

Análise historiográfica dos processos históricos referentes à colonização portuguesa e espanhola da América. Populações americanas às vésperas da conquista (maias, astecas, incas, indígenas, brasileiros). Expansão ultramarina de Portugal e Espanha.

##### 504502 - COLONIZAÇÃO DA AMÉRICA IBÉRICA II

Descobrimentos e visão dos europeus sobre a América. A conquista e os primeiros cronistas. Colonização: Relações de trabalho, resistências escravas e indígenas, famílias e vida doméstica.

##### 504503 - HISTÓRIA ANTIGA

Elementos históricos e historiográficos das sociedades da Antiguidade Oriental e Clássica. A Sociedade mesopotâmia (Caldeus, Assírios e Babilônios), Egito: cultura, trabalho, religião e política. Grécia: formação; a polis; Esparta, Atenas, e as cidades estado gregas; cultura, religião e sociabilidades na Grécia Antiga; o Helenismo. Roma: os Etruscos e o surgimento de Roma; a Monarquia, a República e o Império; sociedade e cultura em Roma; as invasões bárbaras e a crise do Império Romano.

##### 504504 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I

Mudanças e permanências na consolidação das sociedades contemporâneas e seus enfoques historiográficos. As revoluções do século XVIII e o nascimento do mundo moderno. Revolução Industrial e Revolução Francesa. O pensamento romântico e a consolidação da sociedade burguesa. O socialismo. A comuna de Paris. O nacionalismo no século XIX.

##### 504505 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II

Processos históricos do século XX e suas discussões nas diferentes correntes da historiografia. Expansão imperialista européia.

a. Capitalismo monopolista e nacionalismo. Contestações ao Capitalismo: socialismo, comunismo e anarquismo. A Revolução Soviética e a Guerra Civil Espanhola. A crise econômica dos anos 1920. A I Guerra Mundial. Nazismo e fascismo. A II Guerra Mundial.

#### **504506 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA III**

A Guerra fria. A descolonização na África e na Ásia. A contracultura: hippies, direitos civis, movimento negro, feminismo, pacifismo e movimentos homossexuais. A crise do socialismo real e a Nova Ordem Mundial.

#### **504507 - HISTÓRIA DO BRASIL I**

Civilização material, economia e capitalismo nos séculos XV a XVIII. Organização do mundo colonial. Formação e consolidação do Império Português. Representações dos europeus sobre o Brasil. A conquista cultural. Vivências no mundo colonial.

#### **504508 - HISTÓRIA DO BRASIL II**

A ordem escravista: cotidiano e resistências. Os homens livres na ordem escravista. A independência e a estruturação da ordem monárquica. A construção do espaço territorial e a consolidação do poder da elite agrária exportadora. As contestações sociais e as transformações político institucionais no final do século XIX.

#### **504509 - HISTÓRIA DO BRASIL III**

Análise historiográfica dos processos históricos referentes ao Brasil no século XX e suas relações com fenômenos supranacionais na América. A República. A ordem republicana. Positivismo e ciência. Canudos e Contestado. Partidos, sindicatos e greves. A crise da república Velha. A Semana de Arte Moderna de 1922. 1930: processo eleitoral e "revolução". Vargas e o modelo populista. Sociedade e política no Brasil pós – 1930. Censura e controle de informações no período Vargas. Estado Novo: repressão, violência e controle. O Brasil e a II Guerra Mundial. O retorno de Vargas.

#### **504510 - HISTÓRIA DO BRASIL IV**

O desenvolvimento e os governos de Kubitschek, Jânio Quadros e Jango Goulart. O movimento militar de 1964. Autoritarismo e repressão durante o regime militar. A crise do regime militar e a redemocratização. O Brasil nas décadas de 1980 e 1990.

#### **504511 - HISTÓRIA E REGIÃO**

Análise historiográfica dos processos históricos regionais. O caso do Paraná. A ocupação territorial. A economia regional na colônia e no império. A criação da Província: sociedade, economia e cultura. A região no período republicano. Processo de constituição e/ou expansão territorial.

#### **504512 - HISTÓRIA MEDIEVAL**

Conceitos e preconceitos sobre a Idade Média: Pensamento e historiografia. Romanos e bárbaros: relações e confrontos. Formação e expansão da cristandade ocidental. Cultura pagã e espírito cristão: cortes, mosteiros e cidades. O renascimento carolíngio. Clivagens na sociedade cristã ocidental: infiéis, hereges cismáticos. Arte e saber na sociedade medieval. A vida material e a economia na Idade média.

#### **504513 - HISTÓRIA MODERNA I**

Processos históricos da modernidade. A crise do feudalismo e o nascimento do capitalismo. O Renascimento e a cultura popular renascentista. A inquisição e seus métodos. Reforma e contra-reforma.

#### **504514 - HISTÓRIA MODERNA II**

A formação do Estado Moderno. A expansão marítima europeia: glórias, riquezas e agonias. As Revoluções inglesas de 1640 e 1688. O Iluminismo.

#### **504515 - OFICINA DE HISTÓRIA I**

História e necessidades sociais de orientação no tempo. Pensar historicamente. Identidades e conhecimento histórico. Saberes históricos e saber histórico escolar. Produção de saberes históricos na ciência e no senso comum. A pesquisa como princípio do pensamento crítico, criativo e científico. Indissociabilidade entre ensino, pesquisa e práxis. Prática de investigação sobre a relação entre o conhecimento histórico e as necessidades sociais de orientação temporal.

#### **504516 - OFICINA DE HISTÓRIA II**

A constituição da História como disciplina escolar. Os objetivos do ensino escolar de História e sua historicidade. O conhecimento histórico na escola e suas características. Prática de investigação sobre a realidade escolar no contexto do ensino da História. Levantamento de características e questões sobre a realidade observada. Elaboração e desenvolvimento de pesquisa coletiva sobre um aspecto do ensino escolar de História. Avaliação da atividade e do conhecimento produzido.

#### **504517 - OFICINA DE HISTÓRIA III**

Conhecimentos e meios de comunicação de massa. Comunicação e educação: mídia, controle social e dominação cultural. Linguagens dos diferentes meios e recursos para o ensino da História. Metodologia da História e Metodologia do Ensino da História. Documento histórico: papel na pesquisa e no ensino da História. Oficina de produção de atividades e materiais didáticos a partir de diferentes linguagens.

#### **504518 - OFICINA DE HISTÓRIA IV**

Memória e Ensino de História em espaços não-escolares. História, Memória e Educação. Lugares de memória. Arquivos e museus. Patrimônio histórico. Instituições da sociedade civil e mobilização do conhecimento histórico na fundamentação das idéias e ação social. Elaboração de prática pedagógica a partir de espaços não-escolares de ensino de História.

#### **504519 - OFICINA DE HISTÓRIA V**

Definições de material didático, manual, livro didático e livro paradidático. Conhecimento histórico, documento e livro didático. Aspectos da evolução histórica do livro didático de História. Linhas gerais do debate acadêmico acumulado sobre o tema do livro didático de História e o "estado da arte". Políticas públicas para livros e outros materiais didáticos. Critérios e metodologias para avaliação de livros didáticos de História. Oficina de análise de livros didáticos de História.

#### **504520 - OFICINA DE HISTÓRIA VI**

Bases da elaboração de materiais a partir das disposições curriculares, culturais e acadêmicas dos sistemas educacionais. Relações entre concepções de História e Educação e suas relações com as características dos materiais didáticos. Atividades coletivas de produção de material didático. Produção de textos acadêmicos versando sobre as relações entre o conhecimento histórico, historiografia e ensino de história.

#### **504521 - TÓPICOS TEMÁTICOS EM HISTÓRIA DA AMÉRICA I**

Formação e organização dos Estados Nacionais Americanos. América século XIX.

**504522 - TÓPICOS TEMÁTICOS EM HISTÓRIA DA AMÉRICA II**

Transformações econômicas, sociais e políticas das Américas. Século XX e XXI.

**504544 - ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**

Planejamento e execução orientada de atividades de pesquisa em história. Elaboração de trabalho de conclusão de curso.

**504542 - MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM HISTÓRIA I**

A pesquisa em História. Os métodos e técnicas de pesquisa utilizada pelo historiador. Fontes e metodologias de tratamento. O projeto de Pesquisa.

**504543 - MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM HISTÓRIA II**

A definição metodológica. Vertentes de pesquisa em história: abordagens clássicas e contemporâneas. O historiador e a pesquisa em história da educação e do ensino.

**504526 - PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO I**

Fundamentos e formas de comunicação do conhecimento histórico. A História e as Ciências Humanas. Algumas características do pensamento e do conhecimento histórico. A objetividade e a subjetividade do conhecimento em História: o papel do historiador, a criação e a interpretação da realidade histórica.

**504527 - PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO II**

A representação histórica do tempo: o fato histórico e o documento. Registros documentais em história: novos objetos e sujeitos. As possibilidades da escrita da História: abordagens e problematizações. O historiador e a pesquisa. O historiador e o ensino.

**504528 - TEORIA DA HISTÓRIA I**

Conceitos de História, Historiografia e Historicidade. A Historiografia nas sociedades sem escrita. Mitos de Origem e Crônicas Reais. A Historiografia grega antiga. A Historiografia em Roma. A Historiografia Cristã antiga. Historiografia Medieval. Historiografia no Renascimento. A Ruptura Cartesiana e o nascimento da erudição.

**504529 - TEORIA DA HISTÓRIA II**

O século XIX e a consolidação da História como disciplina: as abordagens metódicas (Escola Histórica Alemã e Escola Metódica Francesa).

**504530 - TEORIA DA HISTÓRIA III**

O materialismo histórico e a escola de Annales. Estudo de autores representativos na historiografia.

**504531 - TEORIA DA HISTÓRIA IV**

Nova história. Desdobramentos da tradição marxista. A nova História Cultural. Outras vertentes historiográficas contemporâneas.

**504532 - TÓPICOS TEMÁTICOS EM HISTÓRIA, COTIDIANO, MENTALIDADES, REPRESENTAÇÕES E VIDA MATERIAL**

Disciplina de oferta aberta e múltipla, de aprofundamento em temas historiográficos, metodológicos e interdisciplinares, nos campos de história, Cotidiano, Mentalidades, Representações e Vida Material, com suas áreas conexas.

**504533 - TÓPICOS TEMÁTICOS EM HISTÓRIA E CULTURA**

Disciplina de oferta aberta e múltipla, de aproveitamento em temas historiográficos, metodológicos e interdisciplinares, nos campos da história e Cultura, com suas áreas conexas.

**504534 - TÓPICOS TEMÁTICOS EM HISTÓRIA E SOCIABILIDADES**

Disciplina de oferta aberta e múltipla, de aprofundamento em temas historiográficos, metodológicos e interdisciplinares, nos campos da história e Sociabilidade, com suas áreas conexas.

**504535 - TÓPICOS TEMÁTICOS EM HISTÓRIA E SOCIEDADE**

Disciplina de oferta aberta e múltipla, de aprofundamento em temas historiográficos, metodológicos e interdisciplinares, nos campos da história e Sociedade, com suas áreas conexas.

**504536 - HISTÓRIA DA ARTE**

Ementa: A arte como campo historiográfico. A arte no tempo (Antiguidade, Idade Média, Renascimento, Modernidade e Contemporaneidade). Arte e sociedade.

**504537 - HISTÓRIA DA LEITURA**

A história da cultura, como estudada por metodologias e abordagens desenvolvidas em torno da história do livro e da leitura, incluindo os processos educacionais da leitura, livros, leituras, bibliotecas e leitores; comunidades de leitores; leituras no Brasil.

**504538 - HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA E AFRO BRASILEIRA**

Arte, Cultura e Identidades Africanas e Afro-Brasileiras. Territorialidades Africanas e Afro-Brasileiras. A Diáspora Africana e suas relações com o Brasil. Movimentos Pan-Africanistas e Movimento Negro. O Racismo e o Anti-Racismo.

**504539 - HISTÓRIA E GÊNERO**

A História das mulheres. Feminismos e contemporaneidade. Conceito de Gênero As diferenças de gênero no âmbito dos discursos. O gênero nas pesquisas históricas contemporâneas

**504540 - HISTÓRIA E SEXUALIDADE**

Sexo, sexualidade e história. A sexualidade no tempo (Antiguidade, Idade Média, Modernidade e Contemporaneidade). Corpo e sexualidade. Normalidade e desvio.

**504541 - MÚSICA E HISTÓRIA**

A Música Popular Brasileira e o ensino da História. A música e os contextos históricos brasileiros. Sonoridades e temáticas musicais na construção das identidades culturais no Brasil.

**505523 - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS**

Reflexões sobre o processo de aquisição da linguagem da pessoa surda. Caracterização dos órgãos fonoarticulatórios. Percepção visual e auditiva da linguagem oral. Quadro fonético. Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS). Bilingüismo. Aspectos lingüísticos da língua de sinais brasileira.

